Titolo della ricerca	**Estetica della carne, sensorialità relazionale e intelligenza artificiale tra biopolitica e tecno-estetica del potere**
Responsabile	Roberto Diodato
Tipologia di ricerca	D.1
Durata	2026-2030
Partecipanti	Roberto Diodato, Guido Boffi, Laura Aimo, Giovanni Ferrario
SSD di riferimento	PHIL-04/A
Facoltà di riferimento	Scienze della Formazione
Descrizione sintetica	Il presente progetto di ricerca si propone di indagare le trasformazioni dell'esperienza estetica del corpo umano nell'epoca dell'intelligenza artificiale, con particolare attenzione alla dimensione della prossimità senziente intesa come la qualità irriducibile del contatto, della vicinanza incarnata, della co-presenza affettiva tra esseri viventi e alle sue implicazioni nelle relazioni con sistemi artificiali sempre più integrati nella vita quotidiana, affettiva e sociale.
Parole chiave	Estetica, Biopolitica, Intelligenza Artificiale, Educazione estetica
Output 2027: convegni	Partecipazione a convegni nazionali e internazionali
Output 2027: pubblicazioni	Pubblicazioni su riviste scientifiche nazionali e internazionali di fascia A
Output 2027: terza missione	Partecipazione e organizzazione di lezioni aperte, seminari e progetti di formazione a livello nazionale e internazionale
Output ipotizzati 2028-2029	
Altri progetti di ricerca collegati	
Note	Partnership/altre indicazioni